

**Across**

**1** Cela se trouve-t-il au bord de la mer ? / Est-ce au bord de la mer ? >> Is it l\*\*\*\*\* by the sea? (7)

**5** J'ai appris que tu allais te marier. >> I've h\*\*\*\* you're getting married. (5)

**8** Concombre, oignon, petits pois, haricots. >> Cucumber. O\*\*\*\*. Peas. Beans. (5)

**9** Apportez-moi de l'eau minérale qui ne soit pas trop froide. >> Can I have some m\*\*\*\*\* water which is not too cold? (7)

**10** A demain ! >> S\*\* you tomorrow! (3)

**11** on sait que >> it is g\*\*\*\*\* known that (9)

**13** avoir des invités / de la visite >> to have g\*\*\*\*\* / visitors (6)

**15** Ce n'est pas bien repassé. >> It's not i\*\*\*\*\* properly. (6)

**19** cet / cette après-midi >> this a\*\*\*\*\* (9)

**22** en plein air / à la belle étoile >> in the open a\*\* (3)

**24** avoir le mal de mer >> to be s\*\*\*\*\* (7)

**25** plein d'idées >> full of i\*\*\*\* (5)

**26** depuis hier >> s\*\*\*\* yesterday (5)

**27** à juste titre / à bon droit / avec raison >> justly / with good reason / r\*\*\*\*\* (7)

**Down**

**1** Cette aubergiste a l'air très aimable. >> This landlady l\*\*\*\* very nice. (5)

**2** Elle comprend le chinois. >> She understands C\*\*\*\*\* (7)

**3** cette nuit >> t\*\*\*\*\* (7)

**4** l'offre et la demande >> supply and d\*\*\*\*\* (6)

**5** en l'honneur de >> in honour / h\*\*\*\* (am.) of (5)

**6** Nous sommes mardi 17 avril. >> It's Tuesday, the 17th of A\*\*\*\*. (5)

**7** Le train est en retard / à l'heure. >> The train is d\*\*\*\*\* /on time. (7)

**12** Il y a longtemps. / Ça fait longtemps. >> it is a long time a\*\* (3)

**13** J'ai cassé mes lunettes. >> I have broken my g\*\*\*\*\*. (7)

**14** Elle a 55 ans. >> s\*\* is 55 years old (3)

**16** avec de l'eau

courante >> with r\*\*\*\*\* water (7)

**17** Où est la station de métro la plus proche ? >> Where is the n\*\*\*\*\* underground station? (7)

**18** être travailleur / travailler avec application >> to work hard / to be a hard w\*\*\*\*\* (6)

**20** · quelle heure part le prochain train pour ... ? >> When is the next t\*\*\*\* to ... ? (5)

**21** lever la main >> to r\*\*\*\* one's hand (5)

**23** C'est vraiment risqué. >> It is rather r\*\*\*\*. (5)